

■ حُمْرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ
حُمْرٌ وَخَشِيَّةٌ ،
شديدة التفار
■ فسورق: أسد
أو الرجال الزماعة
■ لَا أَقِيمُ : أقسم
و «لا» مزيدة
■ بِالنَّفْسِ اللّوَامَةِ
كثيرة الندم
القيامة
على ما فات

■ بَلَى : نجمعها
بعد تفرقها
■ نُسْوَى بِنَانِهِ
نضم سلامياته
كما كانت
ليفجر أمامه
ليدوم على فجوره
لا ينزع عنه

■ بَرَقَ البَصْرُ : ذهب
فزعاً مما رأى
■ خَسَفَ القَمَرُ
ذهب ضوءه
■ أَيْنَ المَفْرُوقِ : المهرب
من العذاب أو الهول
■ لَا وِزْرَ : لا ملجأ
ولا منجى منه
■ بصيرة
حجة بينة

■ ألقى معاذيره
جاء بكل عذر
■ جمعة
في صدرك
■ قرءانه
أن تقرأه متى
شئت
■ بيانه
بيان ما أشكل منه

سُورَةُ الْقِيَامَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا أَقِيمُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴿١﴾ وَلَا أَقِيمُ بِالنَّفْسِ اللّوَامَةِ ﴿٢﴾ أَيَحْسَبُ

الْإِنْسَانُ أَنَّ يَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴿٣﴾ بَلَى قَدَرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسْوَى بِنَانِهِ ﴿٤﴾ بَلْ

يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ﴿٥﴾ يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴿٦﴾ فَإِذَا بَرَقَ البَصْرُ

﴿٧﴾ وَخَسَفَ القَمَرُ ﴿٨﴾ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴿٩﴾ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ

أَيْنَ الْمَفْرُوقِ ﴿١٠﴾ كَلَّا لَا وَزَرَ ﴿١١﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ ﴿١٢﴾ يَنْبُؤُا الْإِنْسَانُ

يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ﴿١٣﴾ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ﴿١٤﴾ وَلَوْ أَلْقَىٰ

مَعَاذِيرَهُ ﴿١٥﴾ لَا تُحْرِكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴿١٦﴾ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ

وَقُرْءَانَهُ ﴿١٧﴾ فَإِذَا قَرَأَهُ فَانْبِعْ قُرْءَانَهُ ﴿١٨﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴿١٩﴾

● مدّ ٦ حركات لزوماً ● مدّ ٢ أو ٤ أو ٦ جوازاً ● إخفاء ، ومواقع الغنة (حركتان) ● تفخيم
● مدّ واجب ٤ أو ٥ حركات ● مدّ حركتان ● إدغام ، وما لا يُلْفِظ ● قلقلة

كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ﴿٢٠﴾ وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ ﴿٢١﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ ﴿٢٢﴾
 إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ﴿٢٣﴾ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بَاسِرَةٌ ﴿٢٤﴾ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴿٢٥﴾
 كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ﴿٢٦﴾ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ﴿٢٧﴾ وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ ﴿٢٨﴾ وَالنَّفْسِ
 السَّاقِ وَالسَّاقِ ﴿٢٩﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ﴿٣٠﴾ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّىٰ
 ﴿٣١﴾ وَلَكِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿٣٢﴾ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ يَتَمَطَّىٰ ﴿٣٣﴾ أَوْلَىٰ لَكَ
 فَأَوْلَىٰ ﴿٣٤﴾ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴿٣٥﴾ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى ﴿٣٦﴾
 أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِي يَمْنَىٰ ﴿٣٧﴾ ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿٣٨﴾ فَجَعَلَ مِنْهُ
 الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ﴿٣٩﴾ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ ﴿٤٠﴾

سكنة
الطينة
على التراب

بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ
وَصَلَّتِ الرُّوحُ
لِأَعْلَى الشُّدْرِ

مَنْ رَاقٍ
مَنْ يُدَاوِيهِ
وَيُنَجِّهِ مِنَ الْمَوْتِ

أَلْفَيْتِ : التُّوتُ
أَوْ النَّصْفَتِ

أَلْمَسَاقُ : سَوْفُ الْعِبَادِ
يَتَمَطَّى : يَبْخُرُ
فِي مَشْتَبِهِ اخْتِجَالًا

أَوْلَىٰ لَكَ
فَارْتِكَ مَا يُهْلِكُكَ

يُتْرَكَ سُدًى : مُهْمَلًا
فَلَا يُكَلِّفُ وَلَا يُجْزَى

يَمْنَى : يَمْنَى
يُصَبُّ فِي الرُّحْمِ
فَسَوَّى : فَعَدَّلَهُ وَكَمَّلَهُ

أَمْشَاجٍ : أَخْلَاطٍ
مِنْ عُنَاصِرٍ مَّخْتَلِفَةٍ

نَبْتَلِيهِ : مُتَبَلِّغِينَ لَهُ
بِالتَّكَايُفِ

هَدَيْتُهُ السَّبِيلَ
يَبْتَأُ لَهُ طَرِيقَ الْهَدَايَةِ

أَعْلَلًا : قَبُودًا
كَأْسٍ : خَمْرٍ
مِرْأَجَهَا : مَا تُنَزَّجُ بِهِ
كَأَفُورًا : مَاءً

كَأَلْكَافُورٍ فِي
أَحْسَنِ أَوْصَافِهِ

● مدّ ٦ حركات لزوماً ● مدّ ٢ أو ٤ أو ٦ جوازاً ● إخفاء ، ومواقع الغنة (حركتان) ● تفخيم
● مدّ واجب ٤ أو ٥ حركات ● مدّ حركتان ● إدغام ، وما لا يُلفظ ● قفلة